

**REPRISE S3**

Date

Concours

Nom/prénom cavalier

Nom du cheval

Temps : 5'00 ( pour info seulement)

Position:



20m x 60m

Mouvements de la reprise			Points		Observations
1.	A-X X X-C	Entrer au galop rassemblé Arrêt et salut Rompre au trot rassemblé Trot rassemblé		10	
2.	C H-X-F (F)	Piste à main gauche Changement de main au trot moyen (Trot rassemblé)		10	
3.	F-A-K	Les transitions H et F Le trot rassemblé		10	
4.	K-E	Epaule en dedans à droite		10	
5.	E	Volte de 8m		10	
6.	E-G G-C C	Appuyer à droite Trot rassemblé Piste à main droite		10	
7.	M-X-K (K)	Trot allongé (Trot rassemblé)		10	
8.	F-A-K	Les transitions M et K Le trot rassemblé		10	
9.	F-B	Epaule en dedans à gauche		10	
10.	B	Volte de 8m		10	
11.	B-G G	Appuyer à gauche Trot rassemblé		10	
12.	Avant C C C-H	Pas moyen Piste à main gauche Pas moyen		10	
13.	H-B	Pas allongé	x2	10	
14.	(B) (P) Entre L et V	(Pas rassemblé) (Doubler vers la droite) Demi pirouette à droite		10	
15.	Entre L et P	Demi pirouette à gauche		10	
16.	B-P-(V)-L- (P)-L	Le pas rassemblé	x2	10	
17.	L L-V-K-A	Partir au galop rassemblé à gauche Galop rassemblé		10	
18.	A D-E E	Doubler Appuyer à gauche Changement de pied en l'air		10	
19.	E-G G-C C	Appuyer à droite Galop rassemblé Piste à main droite		10	

## REPRISE S3



Mouvements de la reprise			Points		Observations
20.	M-X-K	Galop allongé		10	
21.	K K-A-F	Galop rassemblé et changement de pied en l'air Galop rassemblé		10	
22.	F-(X) Entre F et X	Galop rassemblé Demi pirouette à gauche	x2	10	
23.	F F-A-K	Changement de pied en l'air Galop rassemblé		10	
24.	K-(X) Entre K et X	Galop rassemblé Demi pirouette à droite	x2	10	
25.	K K-A-F	Changement de pied en l'air Galop rassemblé		10	
26.	F-S	Sur la diagonale, 3 changements de pied en l'air aux 4 temps		10	
27.	S-R	Demi-cercle, entre S et R "überstreichen" 2 à 3 foulées		10	
28.	R-K K-A	Sur la diagonale, 3 changements de pied en l'air aux 3 temps Galop rassemblé		10	
29.	A X	Doubler Arrêt et salut		10	
		Quitter la piste au pas et les rênes longues.			
Notes d'ensemble			Points		Observations
1.		Pureté, aisance et régularité des allures.	x 1	10	
2.		Impulsion (désir de se porter en avant, fraîcheur, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)	x 1	10	
3.		Soumission et perméabilité du cheval (attention et confiance, harmonie, décontraction, mise en main et élévation relative)	x 2	10	
4.		Position, assiette et action du cavalier; correction des aides	x 2	10	
Résultat final				390	
(*) Les demi points sont autorisés dans toutes les rubriques.					
<u>Déductions</u> (erreurs de reprise ou d'exécution) :					
1ère erreur : - 2% du pourcentage global					
2ème erreur : élimination					

Signature du juge:

Copyright ©2018  
Ligue Equestre Wallonie Bruxelles  
Reproduction strictly reserved