



STX Pony Classic Tour by HOW

Nom - Prenom:

EQUITATION MODERNE

Poney:

(80-90-100-1.10m)

ENTREE															
Poney à l'arrêt - salut réussi							Pas ou perte d'immobilité / Pas de salut								
5	4	3					2	1				0			
QUALITE DU GALOP ET CADENCE															
Qualité du galop adaptée - cadence constante, adaptée au parcours							Galop pas adapté - cadence irrégulière - poney à faux ou désunis non corrigé								
15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
LES ABORDS															
Abords en foulées constantes - bonnes distances - abords organisés							Abords imprécis, trop près ou trop loin de l'obstacle - foulées dégradées - le cavalier gêne le poney								
15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
POSITION															
Cavalier fixe, centré, en équilibre - jambe en place - le buste et les mains du cavalier accompagnent les sauts							Manque de fixité - la jambe recule - Pertes d'équilibre Cavalier en retard et/ou accroché à la bouche								
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5
CONDUITE															
Tracé et courbes respectés - les sauts sont effectués au milieu des obstacles - Tournants en équilibre - Parcours fluide							Perte d'équilibre dans les tournants - sauts pas au milieu des obstacles - Tracés pas respectés								
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5
QUALITE DE LA MONTE															
Abords et foulées constantes, bonne distance - fluidité et efficacité du cavalier - ne gêne pas son cheval							Aides peu ou pas discrètes et/ou inappropriées - n'est pas en connexion avec son poney								
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5
Respect															
Respect de l'athlète vis-à-vis de sa monture							Non respect - Brutalités								
5	4	3					2	1					0		
EXAMINATEUR :							TOTAL :			%					
.....															