

Règlements du Concours des Éleveurs de Chevaux d'Endurance

1- Inscriptions

1.1- Les fiches d'inscription se trouvent sur le site internet du BAPS-SBCA (www.baps-sbca.be). Elles sont à remplir et à envoyer au(x) responsable(s) endurance du BAPS-SBCA.

1.2- Les inscriptions sont faites par l'éleveur ou le propriétaire.

1.3- Les inscriptions devront être faites au minimum une semaine avant la date du concours. Cette date limite sera indiquée sur les fiches d'inscription.

2- Méthode d'évaluation des chevaux

2.1- Les notes données par chacun des juges pour chaque cheval seront conservées par l'organisateur.

2.2- Les notes seront transcrites en vue d'une publication sur le site de(s) l'Association(s) organisatrice(s).

2.3- Une copie de la feuille de résultats peut être remise sur demande à éleveur ou au propriétaire du cheval.

3- Montant des inscriptions

3.1- Les organisateurs sont libres de fixer les tarifs d'engagement.

3.2- Il doit y avoir un prix "tout public" et éventuellement un tarif minoré pour les adhérents de(s) l'Association(s) organisatrice(s).

4- Financement de (ou des) l'Association(s) organisatrice(s)

4.1- Les frais engendrés par l'organisation du concours (location des structures et autres) seront facturés à (aux) Association(s) organisatrice(s) sous réserve de réception des résultats et du rapport du juge référent attestant de la conformité du concours à la charte.

4.2- La prise en charge des juges sera faite par le BAPS-SBCA (déplacements, restauration et hébergement si nécessaire) sur présentation de factures de l'organisateur.

4.3- Les concours seront couverts par la RC de la LEWB.

5- Informations aux éleveurs et propriétaires

5.1- Dans la mesure du possible, le juge référent expliquera avant le concours la manière dont on évalue un cheval d'endurance : grille de jugement, critères d'appréciation...

6- Juges

6.1- Le jury doit être composé d'au moins deux juges.

6.2- Il doit y avoir un juge référent qui préside le jury.

6.3- Il est également possible que un ou deux juge(s) stagiaire(s), sans rémunération, participe(nt) au jugement sans toutefois que leurs notes soient prises en considération.

7- Conflits d'intérêt

7.1- Un juge ne peut juger un cheval dont il serait le naisseur, le propriétaire ou le vendeur.

7.2- Le repérage d'éventuels conflits d'intérêt se fera par l'organisateur. Dans le cas où un conflit serait constaté, les organisateurs devront en avertir le juge concerné.

7.3- Le juge lui-même peut repérer un conflit d'intérêt et le signaler aux organisateurs.

7.4- Lorsqu'un juge est confronté à un conflit d'intérêt, il devra se retirer du jugement de la classe.

7.5- Cependant, si le jury n'est composé que de 2 juges, le juge concerné par le conflit sera exempt du jugement du cheval en question mais pourra juger les autres chevaux de la classe.

8- Jugement

8.1- Chaque juge aura en sa possession une grille de jugement par cheval à remplir. Les juges devront être en mesure d'expliquer leurs jugements.

8.2- Il est souhaitable que le juge référent aide les juges stagiaires dans leur évaluation des chevaux présentés.

8.3- Les juges doivent s'identifier sur chaque fiche remplie par leurs soins, soit par des initiales, soit par un chiffre ou soit par une lettre.

9- Structures

9.1- Toutes les structures utilisées pour le concours devront être sécurisées autant pour l'homme que pour le cheval.

9.2- La présence d'un dispositif pour la présentation des chevaux en liberté est obligatoire. Un rond d'Havrincourt est conseillé.

9.3- Une piste d'attente ou un espace sécurisé doit juxtaposer la piste de présentation.

10- Présentation

10.1- Au début de chaque classe, tous les chevaux de cette classe doivent être présentés en même temps sur la piste de présentation, au pas et tenus en main droite. Cette parade peut durer quelques tours le temps que les juges fassent une appréciation d'ensemble.

10.2- Un fois tous les chevaux sortis de la piste, ils seront appelés pour se présenter devant le jury un par un : d'abord à l'arrêt à un emplacement déterminé, de profil et côté hors crinière, réveillé et attentif (encolure non étirée).

10.3- Les présentateurs seront invités à faire un premier aller-retour (ou triangle) au pas, cheval toujours tenu en main droite. Un deuxième aller-retour (ou triangle) sera demandé, mais celui-ci se fera au trot.

10.4- Le cheval sera ensuite lâché dans un rond d'Havrincourt. Ceci permettra au cheval de trotter puis galoper. Le jury pourra apprécier son équilibre et sa foulée de galop.

10.5- Les trois premiers de chaque classe recevront un prix. Il y aura aussi un prix dans chaque classe pour le meilleur cheval inscrit au BAPS-SBCA. Un prix pour le meilleur cheval toutes classes confondues sera également attribué.

11- Programme

11.1- Un programme sera disponible le jour même du concours donnant l'ordre de passage des chevaux, leur nom et origines, leur naisseur et propriétaire.

11.2- Ce programme sera mis à la disposition de tous.

11.3- Les juges ont interdiction de consulter ce programme avant et pendant le concours.

11.4- Le nom et les origines du cheval ne peuvent être mentionnés ni avant, ni pendant la présentation de celui-ci et ce tant que le jury n'a pas remis la totalité des grilles de jugement.

11.5- Les notes seront annoncées dès qu'elles auront été enregistrées.

12- Chevaux

12.1- Les chevaux doivent être accompagnés de leur passeport et être à jour de vaccinations. Un vétérinaire est susceptible de vérifier les passeports.

12.2- A chaque cheval sera attribué un numéro qui sera porté par le présentateur.

12.3- Si un présentateur a plusieurs chevaux à présenter dans la même classe, il peut demander à espacer la présentation de ses chevaux avant la clôture des inscriptions afin que les organisateurs puissent en tenir compte dans la préparation du programme.

12.4- Les chevaux doivent être correctement préparés : en condition et propres.

12.5- Les licols de présentation peuvent être munis d'un mors pour les étalons de 3 et 4 ans.

12.6- Les organisateurs et le jury ont le devoir de refuser l'entrée en piste des chevaux boiteux, sales, dangereux (ingérables) ou en mauvais état général.

13- Présentateurs

13.1- Le présentateur doit avoir une tenue correcte (pas de logo ou autre insigne se rapportant à un élevage, une organisation quelconque ou une publicité).

Reglement van de Wedstrijd voor Fokkers van Endurancepaarden

1- Inschrijvingen

1.1- De inschrijvingsformulieren staan op de website van BAPS-SBCA (www.baps-sbca.be). Ze moeten worden ingevuld en opgestuurd naar de enduranceverantwoordelijke(n) bij BAPS-SBCA.

1.2- De inschrijvingen gebeuren door de fokker of de eigenaar.

1.3- De inschrijvingen moeten uiterlijk een week vóór de datum van de wedstrijd plaatsvinden. Deze uiterste datum zal op de inschrijvingsformulieren vermeld staan.

2- Beoordelingsmethode van de paarden

2.1- Elk jurylid geeft een score voor elk paard. Deze scores zullen door de organisator worden bijgehouden.

2.2- De scores zullen worden overgenomen met het oog op een publicatie op de website van de organiserende vereniging(en).

2.3- Een kopie van het resultatenblad kan op vraag van de fokker of de eigenaar van het paard worden overgemaakt.

3- Inschrijvingsgeld

3.1- De organisatoren bepalen vrij het tarief van het inschrijvingsgeld.

3.2- Er moet een standaardtarief zijn voor alle deelnemers en daarnaast eventueel een verlaagd tarief voor de leden van de organiserende vereniging(en).

4- Financiering van de organiserende vereniging(en)

4.1- De kosten voor de organisatie van de wedstrijd (huur van structuren en andere) zullen aan de organiserende vereniging(en) worden gefactureerd onder voorbehoud van ontvangst van de resultaten en het verslag van het referentiejurylid dat de conformiteit van de wedstrijd met het handvest bevestigt.

4.2- De onkosten van de juryleden (verplaatsingen, maaltijden en zo nodig overnachting) worden door BAPS-SBCA ten laste genomen op voorlegging van facturen door de organisator.

4.3- De wedstrijden worden gedekt door de BA van de LEWB (Ligue Equestre Wallonie Bruxelles).

5- Informatie voor de fokkers en eigenaars

5.1- Het referentiejurylid zal in de mate van het mogelijke vóór de wedstrijd de manier uitleggen waarop een endurancepaard wordt beoordeeld : beoordelingsrooster, waarderingscriteria, enz.

6- Juryleden

6.1- De jury moet uit minstens twee juryleden bestaan.

6.2- Er moet een referentiejurylid zijn dat de jury voorziet.

6.3- Het is ook mogelijk dat een of twee stagiair-juryleden, zonder vergoeding, aan de beoordeling deelnemen zonder dat hun scores echter in aanmerking worden genomen.

7- Belangenconflict

7.1- Een jurylid mag geen paard beoordelen waarvan hij de fokker, eigenaar of verkoper is.

7.2- De organisator zal oordelen over het bestaan van een eventueel belangenconflict. Als een belangenconflict wordt vastgesteld, zal de organisator het betrokken jurylid hierover inlichten.

7.3- Het jurylid zelf kan een belangenconflict vaststellen en dit aan de organisator melden.

7.4- Wanneer een jurylid met een belangenconflict wordt geconfronteerd, moet hij zich uit de jurering van de betrokken klasse terugtrekken.

7.5- Als de jury echter uit niet meer dan twee juryleden bestaat, zal het betrokken jurylid van de jurering van het paard in kwestie worden ontheven maar zal hij de andere paarden van de klasse kunnen beoordelen.

8- Beoordeling

8.1- Elk jurylid zal per paard een beoordelingsrooster invullen. De juryleden moeten in staat zijn hun beoordelingen toe te lichten.

8.2- Het is wenselijk dat het referentiejurylid de stagiair-juryleden helpt bij hun beoordeling van de gepresenteerde paarden.

8.3- De juryleden moeten zich op elke fiche die ze invullen identificeren, hetzij met hun initialen, hetzij met een cijfer of een letter.

9- Structuren

9.1- Alle voor de wedstrijd gebruikte structuren moeten worden beveiligd zowel voor de mensen als voor de paarden.

9.2- Een voorziening voor de presentatie van de vrij lopende paarden moet verplicht aanwezig zijn. Een Havrincourt-ring wordt hiervoor aanbevolen.

9.3- Een wacht piste of een andere beveiligde ruimte moet aan de presentatiepiste grenzen.

10- Presentatie

10.1- Aan het begin van elk wedstrijd van een klasse moeten alle paarden gelijktijdig worden voorgesteld in de presentatiepiste, stapvoets en aan de rechterhand gehouden. Deze parade kan enkele ronden duren om de juryleden de tijd te geven zich een algemeen oordeel te vormen.

10.2- Nadat alle paarden de piste verlaten hebben, worden ze opgeroepen om apart voor de jury te verschijnen: eerst in stilstand op een bepaalde plaats, daarna in profiel en langs de niet-manenkant, wakker en aandachtig (maar niet uitgestrekt).

10.3- De begeleiders zullen worden gevraagd om stapvoets heen en weer op een lijn (of in driehoek) te stappen, met het paard steeds aan de rechterhand. Dit wordt gevolgd door dezelfde beweging, maar nu in draf.

10.4- Het paard wordt vervolgens losgelaten in een Havrincourt-ring. Dit zal het paard in staat stellen eerst te draven en daarna te galopperen. De jury zal zijn evenwicht en zijn gang in galop kunnen beoordelen.

10.5- De drie eerste paarden van elke klasse ontvangen een prijs. Er zal ook een prijs zijn in elke klasse voor het beste paard dat ingeschreven is bij BAPS-SBCA. Een prijs voor het beste paard in alle klassen samen zal eveneens worden toegekend.

11- Programma

11.1- Een programma zal de dag zelf van de wedstrijd beschikbaar zijn met de volgorde van opkomst van de paarden, hun naam en oorsprong, hun fokker en eigenaar.

11.2- Dit programma zal aan alle aanwezigen ter beschikking worden gesteld.

11.3- Het is de juryleden verboden dit programma voor en tijdens de wedstrijd te raadplegen.

11.4- De naam en de oorsprong van het paard mogen niet worden vermeld noch voor noch tijdens de presentatie van het paard zolang de jury niet alle beoordelingsroosters heeft ingevuld.

11.5- De scores zullen worden bekendgemaakt zodra ze geregistreerd zijn.

12- Paarden

12.1- De paarden moeten vergezeld zijn van hun paspoort en in orde zijn met hun inentingen. De paspoorten kunnen door een dierenarts worden gecontroleerd.

12.2- Elk paard krijgt een nummer toegekend dat door de begeleider zal worden gedragen.

12.3- Als een begeleider meerdere paarden moet voorstellen in dezelfde klasse, kan hij vóór de afsluiting van de inschrijvingen vragen om zijn presentaties in de tijd te spreiden zodat de organisatoren er rekening mee kunnen houden bij het opstellen van het programma.

12.4- De paarden moeten correct voorbereid zijn: in goede conditie en proper.

12.5- De presentatiehalsters mogen worden voorzien van een bit voor de hengsten van 3 en 4 jaar.

12.6- De organisatoren en de jury hebben de plicht het betreden van de piste te verbieden aan paarden die kreupel, vuil en gevaarlijk (onbeheersbaar) zijn of die in slechte algemene toestand verkeren.

13- Begeleiders

13.1- De begeleiders moeten correct gekleed zijn (geen logo of ander teken dat verwijst naar een fokkerij, een vereniging of een reclameboodschap).