

# REPRISE FRBSE DE DRESSAGE POUR CHEVAUX DE 5 ANS - PRELIMINAIRE



**Date:**

**Concours:**

**Nom du cavalier:**

**Nom du cheval:**

**Nom du Juge:**

Temps : 5'00 (pour information seulement)

Piste de dressage 20 x 60 m / Art. 424 - Mors de filet

	Mouvements de la reprise
A	Entrer au trot de travail
X	Arrêt - Salut
	Rompre au trot de travail
C	Piste à main droite
C-M-B	Trot de travail
B - X	Demi-cercle de 10m à droite
X - E	Demi-cercle de 10m à gauche
E - V	Trot de travail
V-K-A-F	Trot rassemblé
F-X-H	Trot moyen
H - C	Trot de travail
C - A	Serpentine de 3 boucles (touchant les longs côtés de la piste)
A - K	Trot de travail
K-X-M	Trot moyen
M - C	Trot rassemblé
C	Arrêt - Reculer (une longueur de cheval) et rompre immédiatement au pas moyen
C-H-B	Pas moyen
B - K	Pas moyen et rendre les rênes en gardant le contact pour que le cheval étende l'encolure
K	Reprendre les rênes
K - A	Pas moyen
A-F-B	Galop de travail
B-R-S-E	Galop moyen et demi-cercle de 20m entre R et S
E - K	Galop rassemblé
K-D-E	Demi-cercle de 10m et rejoindre la piste en E
E - (H)	Contre-galop
Avant H	Changement de pied de ferme à ferme
(H)-C-M	Galop rassemblé
M - E	Changer de main
E - K	Contre-galop
K-A-F-P	Trot de travail
P - V	Demi-cercle de 20m au trot enlevé et rendre progressivement les rênes en gardant le contact pour que le cheval étende l'encolure
Entre V & K	Reprendre les rênes
A	Doubler dans la longueur
X	Arrêt - Immobilité et salut

<b>Évaluation générale</b>	<b>Commentaires</b>	<b>Note</b>
<b>1. Trot</b> Rythme, souplesse, élasticité, impulsion, souplesse du dos, amplitude, disposition à se rassembler		
<b>2. Pas</b> Rythme, décontraction, activité, amplitude		
<b>3. Galop</b> Rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel et tendance montante, impulsion, amplitude, disposition à se rassembler		
<b>4. Soumission</b> Standard d'entraînement sur base de l'"Echelle d'Entraînement" (Souplesse, contact, rectitude). Obéissance, y compris l'exécution des mouvements. Qualité des transitions		
<b>5. Perspective</b> Potentiel en tant que jeune cheval de dressage, disposition à se rassembler et à remettre du poids sur l'arrière-main.		
<b>Total des points (50)</b>		
<b>Multiplié par 2 = TOTAL DES POINTS</b>		
<b>A déduire / points de pénalité</b> <u>Erreurs de parcours</u> (cf Règlement National de Dressage art.421.2.6.1) : 1ère erreur -0.5 point de pourcent 2ème erreur -1 point de pourcent 3ème erreur élimination Autres pénalités - Erreurs Techniques : 0.5% (point de pourcent) à déduire par erreur (cf Règlement national de Dressage art.421.2.6.2)		
<b>TOTAL DES POINTS</b>		
<b>SCORE FINAL EN %</b>		

Note de 0 à 10, décimales autorisées (ex : 7,3 ou 8,7 ...)

**Signature du juge :**

