

# REPRISE FRBSE DE DRESSAGE POUR LES CHEVAUX DE 6 ANS - FINALE



**Date:**

**Concours:**

**Nom du cavalier:**

**Nom du cheval:**

**Nom du Juge:**

Temps : 5'00 (pour information seulement)

Piste de dressage 20 x 60 m / Art. 424 - Mors de filet

	Mouvements de la reprise
A	Entrer au trot de travail
X	Arrêt - Salut
C	Rompres au trot de travail
C	Piste à main droite
C-M-R	Trot de travail
R-K	Trot moyen
K-A-F	Trot rassemblé
F - B	Épaule en dedans à gauche
B	Cercle de 10m
B - G	Appuyer à gauche
C	Piste à main gauche
C - H	Trot rassemblé
H-X-F	Trot moyen
F-A-K	Trot rassemblé
K - E	Épaule en dedans à droite
E	Cercle de 10m
E - G	Appuyer à droite
Avant C	Pas moyen
(C) - M	Pas moyen
M-E-(V)	Pas allongé
Avant V	Pas moyen
V	Doubler vers la gauche
Entre L & P	Rassembler le pas et demi-pirouette à gauche Ensuite, pas moyen
Entre L & V	Rassembler le pas et demi-pirouette à droite Ensuite, pas moyen
L	Galop rassemblé à droite
P-F-A-K	Piste à main droite au galop rassemblé
K-V-P-F	Galop moyen et demi-cercle de 20m entre V et P
F-A-K	Galop rassemblé
K-L-B	Changer de main
L	Changement de pied en l'air
B-M-C-H	Galop rassemblé
H-I-B	Changer de main
I	Changement de pied en l'air
B - F	Galop rassemblé
F-D-B	Demi-cercle de 10m et rejoindre la piste en B
Entre R & M	Changement de pied en l'air
(M)-C-H	Galop rassemblé
H-E-V	Galop allongé
V - K	Galop rassemblé
K-D-E	Demi-cercle de 10m et rejoindre la piste en E
Entre S & H	Changement de pied en l'air
(H) - C	Galop rassemblé
C - M	Trot rassemblé
M-X-K	Trot allongé
K - A	Trot rassemblé
A	Doubler dans la longueur
X	Arrêt - Immobilité et salut

Évaluation générale	Commentaires	Note
<b>1. Trot</b> Rythme, souplesse, élasticité, impulsion, souplesse du dos, amplitude, disposition à se rassembler		
<b>2. Pas</b> Rythme, décontraction, activité, amplitude		
<b>3. Galop</b> Rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel et tendance montante, impulsion, amplitude, disposition à se rassembler		
<b>4. Soumission</b> Standard d'entraînement sur base de l'"Echelle d'Entraînement" (Souplesse, contact, rectitude). Obéissance, y compris l'exécution des mouvements. Qualité des transitions		
<b>5. Perspective</b> Potentiel en tant que jeune cheval de dressage, disposition à se rassembler et à remettre du poids sur l'arrière-main.		
<b>Total des points (50)</b>		
<b>Multiplié par 2 = TOTAL DES POINTS</b>		
<b>A déduire / points de pénalité</b> <u>Erreurs de parcours</u> (cf Règlement National de Dressage art.421.2.6.1) : 1ère erreur -0.5 point de pourcent 2ème erreur -1 point de pourcent 3ème erreur élimination Autres pénalités - Erreurs Techniques : 0.5% (point de pourcent) à déduire par erreur (cf Règlement national de Dressage art.421.2.6.2)		
<b>TOTAL DES POINTS</b>		
<b>SCORE FINAL EN %</b>		

Note de 0 à 10, décimales autorisées (ex : 7,3 ou 8,7 ...)

Signature du juge :

