

# REPRISE FRBSE DE DRESSAGE POUR PONEYS DE 6 ANS - PRELIMINAIRE



**Date:**

**Concours:**

**Nom du cavalier:**

**Nom du cheval:**

**Nom du Juge:**

Temps : 5'00 (pour information seulement)

Piste de dressage 20 x 60 m / Art. 424 - Mors de filet

	Mouvements de la reprise
A	Entrer au trot de travail
X	Arrêt - Salut
	Rompre au trot de travail
C	Piste à main gauche
C-H-E	Trot de travail
E - X	Demi-cercle de 10m à gauche
X - B	Demi-cercle de 10m à droite
B-F-A-K	Trot de travail
K-X-M	Trot moyen
M-C-H-S	Trot rassemblé
S - V	Épaule en dedans à gauche
V - L	Demi-cercle de 10m
L - S	Appuyer à gauche
S-H-C-M-R	Trot rassemblé
R - P	Épaule en dedans à droite
P - L	Demi-cercle de 10m
L - R	Appuyer à droite
R-M-C-H	Trot rassemblé
H-X-F	Trot allongé
F - A	Trot rassemblé
A	Arrêt - Reculer 4 à 5 pas et rompre au pas moyen
K-L-B	Pas moyen
B-I-H	Pas allongé
H - C	Pas moyen
C-M-B-P	Galop rassemblé
P - V	demi-cercle de 20m et avancer les mains le long de la crinière (überstreichen) sur quelques foulée
V - E	Galop rassemblé
E-I-M	Changer de main
Près de I	Changement de pied de ferme à ferme
M-C-H	Galop rassemblé
H-E-K	Galop allongé
K-A-F	Galop rassemblé
F-L-E	Changer de main
Près de L	Changement de pied de ferme à ferme
E-S-R-B	Galop moyen et demi-cercle de 20m entre S et R
B-F-(A)	Galop rassemblé
Avant A	Trot rassemblé
A	Doubler dans la longueur
X	Arrêt - Immobilité et salut

<b>Évaluation générale</b>	<b>Commentaires</b>	<b>Note</b>
<b>1. Trot</b> Rythme, souplesse, élasticité, impulsion, souplesse du dos, amplitude, disposition à se rassembler		
<b>2. Pas</b> Rythme, décontraction, activité, amplitude		
<b>3. Galop</b> Rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel et tendance montante, impulsion, amplitude, disposition à se rassembler		
<b>4. Soumission</b> Standard d'entraînement sur base de l'"Echelle d'Entraînement" (Souplesse, contact, rectitude). Obéissance, y compris l'exécution des mouvements. Qualité des transitions		
<b>5. Perspective</b> Potentiel en tant que jeune cheval de dressage, disposition à se rassembler et à remettre du poids sur l'arrière-main.		
<b>Total des points (50)</b>		
<b>Multiplié par 2 = TOTAL DES POINTS</b>		
<b>A déduire / points de pénalité</b> Erreurs de parcours (cf Règlement National de Dressage art.421.2.6.1) : 1ère erreur -0.5 point de pourcent 2ème erreur -1 point de pourcent 3ème erreur élimination Autres pénalités - Erreurs Techniques : 0.5% (point de pourcent) à déduire par erreur  (cf Règlement national de Dressage art.421.2.6.2)		
<b>TOTAL DES POINTS</b>		
<b>SCORE FINAL EN %</b>		

Note de 0 à 10, décimales autorisées (ex : 7,3 ou 8,7 ...)

Signature du juge :

