

PREPARATOIRE A

Cavalier :

Cheval :

LEWB



LEWB
Ligue Équestre Wallonie Bruxelles

	Mouvement de la reprise	Note / 10	Commentaires
1	A – X Entrée au trot enlevé Arrêt – salut – rompre au trot enlevé,		
2	C Piste à main droite A Cercle à droite de 15m de diamètre A-K-H Trot de travail assis		
3	Entre H et C Galop de travail à droite		
4	B Cercle à droite de 20m de diamètre B-F-A Trot de travail enlevé		
5	A Pas de travail A-K-B-M Pas de travail		
6	M Trot de travail enlevé C Cercle à gauche de 15m de diamètre C-H-K Trot de travail assis		
7	Entre K et A Galop de travail à gauche		
8	B Cercle à gauche de 20m de diamètre B-M-H Trot de travail enlevé		
9	H-F Changement de main au trot enlevé		
10	A Doubler X Arrêt et salut		

Départ au pas moyen en laissant glisser les rênes. Quitter la piste, rênes longues.

	Notes d'ensemble	Points		Observations
1.	Position et assiette du/de la cavalier(ère) Assiette : équilibre, élasticité, au centre de la selle, absorbant les mouvements du cheval. Position correcte du haut du corps, des bras, des coudes, des mains, des jambes et des talons. <i>Cavaliers Para-Dressage : Harmonie relative cavalier/cheval en fonction des possibilités physiques de l'athlète.</i>	X1	10	
2.	Efficacité des aides Influence des aides sur la présentation du cheval selon l'échelle d'entraînement. Influence des aides sur la présentation correcte des mouvements et allures. Emploi correct des aides. Indépendance de l'assiette du cavalier.	X2	10	
3.	Précision Préparation des mouvements. Précision de l'exécution des figures. Exécution des mouvements aux repères précis. Maintien d'un tempo correct.	X1	10	
4.	Impression générale Harmonie de la présentation. Régularité des allures. Capacité à mettre le cheval en valeur.	X2	10	
TOTAL SUR 160 POINTS				