

Proef N1.5



Ruiter:

Paard:

Jury bij:



Duur ca. 3'30

20m x 40m

Uit te voeren figuren			Nota		Opmerkingen
1.	A X C	Binnenkomen in arbeidsdraf Halhouden en groeten Voorwaarts in arbeidsdraf Linkerhand		10	
2.	H-X-F F-A	Van hand veranderen in middendraf Arbeidsdraf		10	
3.		De overgangen bij H en F		10	
4.	A-C	Slangenlijn met 3 bogen		10	
5.	C	Middenstap (de overgang)		10	
6.	C-M-B	Middenstap		10	
7.	B	Halhouden Keertwending op de voorhand Weer halhouden	x 2	10	
8.	B M-G G-H H-C	Verder in arbeidsdraf Halve volte (10 m) links gevolgd door Halve volte (10 m) rechts De hoefslag volgen		10	
9.	C	Aanspringen in arbeidsgalop rechts (de overgang)		10	
10.	C-X-C C-M	Cirkel (20 m) De hoefslag volgen		10	
11.	M-F F-A	Middengalop Arbeidsgalop		10	
12.		De overgangen bij M en F		10	
13.	A K	Arbeidsdraf Wijken voor het linkerbeen naar de kwartlijn ter hoogte van X	x 2	10	
14.	H-C	gevolgd door wijken voor het rechterbeen naar H De hoefslag volgen	x 2	10	
15.	C	Arbeidsdraf Halhouden Eén paardelengte achterwaarts en Arbeidsdraf		10	
16.	M-G G-H H-E	Halve volte (10m) rechts gevolgd door Halve volte (10m) links De hoefslag volgen		10	
17.	E	Aanspringen in arbeidsgalop links (de overgang)		10	
18.	E-B-E Tussen B en E	Cirkel (20 m) "Überstreichen" 2 à 3 sprongen	x 2	10	
19.	E-K	De hoefslag volgen		10	

Proef N1.5

Uit te voeren figuren			Nota		Opmerkingen
20.	K-A A	Arbeidsdrif Afwenden		10	
21.	D	Middenstap (de overgang)		10	
22.	D-G	Middenstap		10	
23.	G	Halhouden en groeten		10	
		In stap met lange teugel de rijbaan verlaten			

Algemene beoordeling:		Nota		Opmerkingen
1.	Houding en zit van de ruiter Hoofd, Schouders, bovenlichaam, heupen, rug, armen, handen, benen, voeten en hielen. Goede controle over het bovenlichaam, elastisch versus stijf, losjes versus onstabiele zit.	X1	10	
2.	Effectiviteit van de hulpen De mogelijkheid van de ruiter om het paard positief te beïnvloeden en het paard correct voor te stellen volgens het scala van de africhting. Focus hoofdzakelijk op de ontspanning, de aanleuning, rechtgerichtheid en evenwicht.	x2	10	
3.	Precisie De mate waarin de oefeningen worden voorbereid, de nauwkeurigheid van de uitvoering van de figuren, de uitvoering op de precieze plaats en het behoud van het correcte tempo.	X1	10	
4.	Algemene indruk Harmonie tussen ruiter en paard Correctheid van te gangen. Het gunstig presenteren van het paard.	x2	10	
Totaal			330	

(*) Halve punten zijn toegelaten voor alle rubrieken.

Strafpunten :

1ste fout : - 0,5% van de eindscore

2de fout : - 1% van de eindscore

3de fout : uitsluiting

Handtekening jury