

## Proef N2.5



Ruiter:

Paard:

Jury bij:



Duur ca. 4'30

20m x 40m

Uit te voeren figuren			Nota		Opmerkingen
1.	A-X X	Binnenkomen in arbeidsdrif Halhouden en groeten Voorwaarts in arbeidsdrif		10	
2.	C C-A	Links afwenden Slangenlijn met 4 bogen (Eindigen op rechts)		10	
3.	A-K K-E E	Verzamelde drif Schouderbinnenwaarts Afwenden	x 2	10	
4.	E-B B B-M M-H	Verzamelde drif Linkerhand Schouderbinnenwaarts Verzamelde drif	x 2	10	
5.	H-X-F (F)	Middendrif (Verzamelde drif)		10	
6.	F-A	De overgangen bij H en F De verzamelde drif		10	
7.	A	Halhouden Eén paardelengte achterwaarts Weer halhouden Verder in middenstap		10	
8.	A-K-X-M	Van hand veranderen		10	
9.	(M) Après C	(De hoefslag volgen) Kurzkehrt links		10	
10.	Après C (C-H)	Kurzkehrt rechts (Middenstap)		10	
11.	M-C-(H)- C-(M)-C- H	De middenstap		10	
12.	H-E	Verzamelde galop		10	
13.	E-F	Van hand veranderen met een enkelvoudige galopwissel bij L	x 2	10	
14.	F-A-K K-B B-M-C	Verzamelde galop Van hand veranderen zonder galopwissel Contragalop		10	
15.	C -X	Halve cirkel (20 m) in contragalop	x 2	10	
16.	X	Enkelvoudige galopwissel van contragalop naar contragalop	x 2	10	
17.	X-A	Halve cirkel (20 m) in contragalop	x 2	10	
18.	A	Enkelvoudige galopwissel	x2	10	

# Proef N2.5

Uit te voeren figuren			Nota			Opmerkingen		
19.	K-X-M X	Middengalop 2 à 3 galopsprongen "Überstreichen"		10				
20.	M-C-H	Verzamelde draf		10				
21.	H-K (K)	Middendraf (Verzamelde draf)		10				
22.	K-A	De overgangen bij H en K De verzamelde draf		10				
23.	A X	Afwenden Halthouden en groeten		10				
		In stap met lange teugel de rijbaan verlaten						

Algemene beoordeling:		Nota			Opmerkingen		
1.	<b>Houding en zit van de ruiter</b> Hoofd, Schouders, bovenlichaam, heupen, rug, armen, handen, benen, voeten en hielen. Goede controle over het bovenlichaam, elastisch versus stijf, losjes versus onstabiele zit.	X1	10				
2.	<b>Effectiviteit van de hulpen</b> De mogelijkheid van de ruiter om het paard positief te beïnvloeden en het paard correct voor te stellen volgens het scala van de africhting. Focus hoofdzakelijk op de ontspanning, de aanleuning, rechtgerichtheid en evenwicht.	x2	10				
3.	<b>Precisie</b> De mate waarin de oefeningen worden voorbereid, de nauwkeurigheid van de uitvoering van de figuren, de uitvoering op de precieze plaats en het behoud van het correcte tempo.	X1	10				
4.	<b>Algemene indruk</b> Harmonie tussen ruiter en paard Correctheid van te gangen. Het gunstig presenteren van het paard.	x2	10				
Totaal			360				

(\*) Halve punten zijn toegelaten voor alle rubrieken.

Strafpunten :

1ste fout : - 0,5% van de eindscore

2de fout : - 1% van de eindscore

3de fout : uitsluiting

Handtekening jury