

**Proef N2.6**

Ruiter:

Paard:

Jury bij:



Duur ca. 4'00

20m x 60m

Uit te voeren figuren			Nota		Opmerkingen
1.	A-X X	Binnenkomen in arbeidsdrif Halthouden en groeten Voorwaarts in verzamelde drif		10	
2.	C H-X-F F-A	Linkerhand Middendrif Verzamelde drif		10	
3.		De overgangen bij H en F		10	
4.	A L L-I	Afwenden Volte rechts (8 m) Verzamelde drif	x 2	10	
5.	I I-C-M	Volte links (8 m) Verzamelde drif	x 2	10	
6.	M-B	Schouderbinnenwaarts		10	
7.	B-K K-A-F	Middendrif Verzamelde drif		10	
8.	F-B	Schouderbinnenwaarts		10	
9.	B-H H-C	Middendrif Verzamelde drif		10	
10.	C-M-G- (H)	Middenstap		10	
11.	Tussen G en H	Kurzkehrt rechts		10	
12.	Tussen G en M	Kurzkehrt links		10	
13.	(M)-G-H- C	Middenstap		10	
14.	C-M	Verzamelde galop		10	
15.	M-E E-V	Van hand veranderen zonder wissel Contragalop		10	
16.	V-P P-R	Halve cirkel in contragalop (20 m) Verder in contragalop		10	
17.	R	Enkelvoudige galopwissel	x 2	10	
18.	R-M-C C C-H	Verzamelde galop Volte (10 m) De hoefslag volgen		10	

# Proef N2.6

Uit te voeren figuren			Nota		Opmerkingen
19.	H-K K-F	Middengalop Verzamelde galop		10	
20.		De overgangen bij H en K		10	
21.	F-E E-S	Van hand veranderen zonder wissel Contragalop		10	
22.	S-R R-P	Halve cirkel in contragalop (20 m) Verder in contragalop		10	
23.	P	Enkelvoudige galopwissel	x 2	10	
24.	P-F-A A A-K-V	Verzamelde galop Volte (10 m) De hoefslag volgen		10	
25.	V-P P-F-A	Halve cirkel in middengalop (20 m) en 2 à 3 sprongen "Überstreichen" Verzamelde galop		10	
26.	A X	Afwenden Halthouden en groeten		10	
		In stap met lange teugel de rijbaan verlaten			

Algemene beoordeling:		Nota		Opmerkingen
1.	<b>Houding en zit van de ruiter</b> Hoofd, Schouders, bovenlichaam, heupen, rug, armen, handen, benen, voeten en hielen. Goede controle over het bovenlichaam, elastisch versus stijf, losjes versus onstabiele zit.	X1	10	
2.	<b>Effectiviteit van de hulpen</b> De mogelijkheid van de ruiter om het paard positief te beïnvloeden en het paard correct voor te stellen volgens het scala van de africhting. Focus hoofdzakelijk op de ontspanning, de aanleuning, rechtgerichtheid en evenwicht.	x2	10	
3.	<b>Precisie</b> De mate waarin de oefeningen worden voorbereid, de nauwkeurigheid van de uitvoering van de figuren, de uitvoering op de precieze plaats en het behoud van het correcte tempo.	X1	10	
4.	<b>Algemene indruk</b> Harmonie tussen ruiter en paard Correctheid van te gangen. Het gunstig presenteren van het paard.	x2	10	
<b>Totaal</b>			360	

(\*) Halve punten zijn toegelaten voor alle rubrieken.

Strafpunten :

1ste fout : - 0,5% van de eindscore

2de fout : - 1% van de eindscore

3de fout : uitsluiting

Handtekening jury