

Proef N3P.7

Ruiters:

Pony:

Jury bij:



Duur Ca 5'00

20m x 60m

Uit te voeren figuren			Nota		Opmerkingen
1.	A-X X X-C	Binnenkomen in verzamelde galop Halhouden en groeten Verzamelde draf		10	
2.	C H-X-F F-A	Linkerhand Uitgestrekte draf Verzamelde draf		10	
3.		De overgangen bij H en F		10	
4.	A D	Afwenden Volte rechts (8 m)		10	
5.	Tussen D en L, tot M M-C	Appuyeren naar rechts Verzamelde draf		10	
6.	C	Middenstap (de overgang)		10	
7.	H Tussen G en M	Afwenden Kurzkehrt links		10	
8.	Tussen G en H	Kurzkehrt rechts		10	
9.	C-H-G- (M)-G- (H)-G-M	(De middenstap)		10	
10.	M-E	Uitgestrekte stap	x 2	10	
11.	E-K K-A	Middenstap Verzamelde draf		10	
12.	A D	Afwenden Volte links (8 m)		10	
13.	Tussen D en L, Tot H H-C	Appuyeren naar links Verzamelde draf		10	
14.	C-M	Verzamelde galop rechts		10	
	M-X-K	3 enkelvoudige galopwissels			
15.		1ste wissel = galopwissel R/L		10	
16.		2de wissel = galopwissel L/R		10	
17.		3de wissel = galopwissel R/L		10	
18.	(M-K-F)	(De verzamelde galop)		10	
19.	F-E E	Van hand veranderen Enkelvoudige galopwissel		10	

Proef N3P.7

Uit te voeren figuren			Nota		Opmerkingen
20.	E-H H	Verzamelde galop Halve volte in travers (+/- 5 m) Het paard rechtrichten en de hoefslag bereiken bij E	x 2	10	
21.	E E-V	Enkelvoudige galopwissel Verzamelde galop		10	
22.	V-P P	Halve cirkel in middengalop (20 m) Verzamelde galop		10	
23.	P-M M	Verzamelde galop Halve volte in travers (+/- 5 m) Het paard rechtrichten de hoefslag bereiken bij B	x 2	10	
24.	B-F-A	Contragalop		10	
25.	A	Enkelvoudige wissel		10	
26.	K-R	Uitgestrekte galop		10	
27.	R R-M-C	Verzamelde galop Contragalop		10	
28.	C-H	Verzamelde draf		10	
29.	H-F F-A	Uitgestrekte draf Verzamelde draf		10	
30.		De overgangen bij H en F		10	
31.	A X	Afwenden Halthouden en groeten		10	
		In stap met lange teugel de rijbaan verlaten			
Algemene beoordeling:			Nota		Opmerkingen
1.	Houding en zit van de ruiter Hoofd, Schouders, bovenlichaam, heuppen, rug, armen, handen, benen, voeten en hielen. Goede controle over het bovenlichaam, elastisch versus stijf, losjes versus onstabiele zit.		X1	10	
2.	Effectiviteit van de hulpen De mogelijkheid van de ruiter om het paard positief te beïnvloeden en het paard correct voor te stellen volgens het scala van de africhting. Focus hoofdzakelijk op de ontspanning, de aanleuning, rechtgerichtheid en evenwicht.		x2	10	
3.	Precisie De mate waarin de oefeningen worden voorbereid, de nauwkeurigheid van de uitvoering van de figuren, de uitvoering op de precieze plaats en het behoud van het correcte tempo.		X1	10	
4.	Algemene indruk Harmonie tussen ruiter en paard Correctheid van te gangen. Het gunstig presenteren van het paard.		x2	10	
Totaal				400	
(*) Halve punten zijn toegelaten voor alle rubrieken.			1ste fout : - 0,5% van de eindscore		
Strafpunten :			2de fout : - 1% van de eindscore		
			3de fout : uitsluiting		

Handtekening jury

Copyright ©2024
Ligue Equestre Wallonie Bruxelles
Reproduction strictly reserved

Editie 15-02-24