

## REPRISE S3



Date

Concours

Nom/prénom cavalier

Nom du cheval

Temps : 5'00 ( pour info seulement)

Position:



20m x 60m

Mouvements de la reprise			Points		Observations
1.	A-X X X-C	Entrer au galop rassemblé Arrêt et salut Rompre au trot rassemblé Trot rassemblé		10	
2.	C H-X-F (F)	Piste à main gauche Changement de main au trot moyen (Trot rassemblé)		10	
3.	F-A-K	Les transitions H et F Le trot rassemblé		10	
4.	K-E	Epaule en dedans à droite		10	
5.	E	Volte de 8m		10	
6.	E-G G-C C	Appuyer à droite Trot rassemblé Piste à main droite		10	
7.	M-X-K (K)	Trot allongé (Trot rassemblé)		10	
8.	F-A-K	Les transitions M et K Le trot rassemblé		10	
9.	F-B	Epaule en dedans à gauche		10	
10.	B	Volte de 8m		10	
11.	B-G G	Appuyer à gauche Trot rassemblé		10	
12.	Avant C C C-H	Pas moyen Piste à main gauche Pas moyen		10	
13.	H-B	Pas allongé	x2	10	
14.	(B) (P) Entre L et V	(Pas rassemblé) (Doubler vers la droite) Demi pirouette à droite		10	
15.	Entre L et P	Demi pirouette à gauche		10	
16.	B-P-(V)-L- (P)-L	Le pas rassemblé	x2	10	
17.	L L-V-K-A	Partir au galop rassemblé à gauche Galop rassemblé		10	
18.	A D-E E	Doubler Appuyer à gauche Changement de pied en l'air		10	
19.	E-G G-C C	Appuyer à droite Galop rassemblé Piste à main droite		10	

## REPRISE S3



Mouvements de la reprise		Points	Observations
20.	M-X-K Galop allongé	10	
21.	K K-A-F Galop rassemblé et changement de pied en l'air Galop rassemblé	10	
22.	F-(X) Entre F et X Galop rassemblé Demi pirouette à gauche	x2 10	
23.	F F-A-K Changement de pied en l'air Galop rassemblé	10	
24.	K-(X) Entre K et X Galop rassemblé Demi pirouette à droite	x2 10	
25.	K K-A-F Changement de pied en l'air Galop rassemblé	10	
26.	F-S Sur la diagonale, 3 changements de pied en l'air aux 4 temps	10	
27.	S-R Demi-cercle, entre S et R "überstreichen" 2 à 3 foulées	10	
28.	R-K K-A Sur la diagonale, 3 changements de pied en l'air aux 3 temps Galop rassemblé	10	
29.	A X Doublet Arrêt et salut	10	
	Quitter la piste au pas et les rênes longues.		
Notes d'ensemble		Points	Observations
1.	Pureté, aisance et régularité des allures.	x 1 10	
2.	Impulsion (désir de se porter en avant, fraîcheur, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main)	x 1 10	
3.	Soumission et perméabilité du cheval (attention et confiance, harmonie, décontraction, mise en main et élévation relative)	x 2 10	
4.	Position, assiette et action du cavalier; correction des aides	x 2 10	
Résultat final		390	
(*) Les demi points sont autorisés dans toutes les rubriques. Déductions (erreurs de reprise ou d'exécution) : 1ère erreur : - 2% du pourcentage global 2ème erreur : élimination			

Signature du juge:

Copyright ©2018  
Ligue Equestre Wallonie Bruxelles  
Reproduction strictly reserved